

## **Els museus incorporen nous elements en la llengua dels signes a "la Mirada Tàctil"**

### **Oficina del Patrimoni Cultural. Diputació de Barcelona**

Per tal de garantir que les persones sordes puguin conèixer l'essència dels museus, el projecte **La Mirada Tàctil** ha incorporat nous vídeos amb la llengua dels signes i subtitulats, realitzats per la Diputació de Barcelona i que compten amb l'assessorament de la **Federació de Sords de Catalunya (FESOCA)**.

Actualment la Xarxa de Museus Locals té 27 mòduls multisensorials d'interpretació tàctil del fons del museu sota la denominació "La Mirada Tàctil". Aquests elements museogràfics disposen d'un mobiliari accessible en cadira de rodes per als visitants amb mobilitat reduïda, text en macrocaràcters per facilitar la lectura a la gent gran i als visitants amb dificultat visual lleu, i lectura en braille integrada per als visitants amb ceguesa .

Els elements comunicatius que ara s'han incorporat estan pensats per garantir l'accés a la cultura del col·lectiu sord signant i oralista. Es tracta bàsicament de la producció de vídeos en la llengua dels signes i subtitulats per a 18 museus de la Xarxa: Museu Mollfuleda de Mineralogia d'Arenys de Mar, Museu del Càntir d'Argentona, Museu de Caldes de Montbui, Museu-Arxió Tomàs Balvey de Cardedeu, Museu i Poblats Ibèrics de Ca n'Oliver de Cerdanyola del Vallès, Museu de ceràmica La Rajoleta d'Esplugues de Llobregat, Parc Arqueològic Mines de Gavà, Museu del Ter de Manlleu, Museu Comarcal de Manresa, Museu de la Nàutica del Masnou, Museu Abelló de Mollet del Vallès, Museu de Terrassa a la Casa Alegre de Sagrera, el Museu de la Pell de Vic i Vinseum de Vilafranca del Penedès. Està previst a inicis del 2015 incloure: l'Enrajolada de Martorell, el Centre d'Interpretació Molí d'en Rata de Ripollet, el Museu d'Arts de Sabadell i el Museu de Sant Boi de Llobregat, amb l'objectiu que tots els museus que disposen mòduls museogràfics de "La Mirada Tàctil" puguin oferir aquest servei.

Per facilitar la seva màxima difusió, s'ha creat un canal de Youtube anomenat "La Mirada Tàctil" [www.youtube.com/user/LaMiradaTactil/playlists](http://www.youtube.com/user/LaMiradaTactil/playlists), on es poden captar en telefonia mòbil, utilitzant el senyal en codis QR en el mateix museu. També es pot fer a través dels webs dels museus locals, de la Diputació de Barcelona i de la Federació de Sords de Catalunya (FESOCA).

El que es persegueix és facilitar l'accés dels diferents canals de percepció, més enllà de la visual i escrita, amb l'objectiu que el visitant pugui escollir, de forma plenament normalitzada, els mecanismes de relació més adequats, per al seu procés d'enriquiment intel·lectual.

[http://www.diba.cat/web/sala-de-premsa/nota-de-premsa/-/journal\\_content/56\\_INSTANCE\\_0MoY/553295/32289863](http://www.diba.cat/web/sala-de-premsa/nota-de-premsa/-/journal_content/56_INSTANCE_0MoY/553295/32289863)